

---

---

**Bài 11: Tây Âu hậu kỳ trung đại**



**CÂU HỎI CÙNG CỘ**

**Câu 1. Việc tìm con đường thông thương giữa châu Âu và phương Đông đặt ra cấp thiết từ khi nào?**

- A. Thế kỉ XI
- B. Thế kỉ XIV
- C. Thế kỉ XV
- D. Thế kỉ XVI

**Câu 2. Tiền đề quan trọng nhất để các cuộc phát kiến địa lí có thể thực hiện được là**

- A. Sự tài trợ về tài chính của chính phủ các nước Tây Âu
- B. Ước mơ chinh phục tự nhiên, lòng ham hiểu biết của con người
- C. Khoa học – kĩ thuật, đặc biệt ngành hàng hải, có những tiến bộ đáng kể
- D. Thương nhân châu Âu tích lũy được nhiều kinh nghiệm trong các cuộc hành trình sang phương Đông

**Câu 3. Quốc gia nào đi tiên phong trong các cuộc phát kiến địa lí?**

- A. Tây Ban Nha, Bồ Đào Nha
- B. Hi Lạp, Italia
- C. Anh, Hà Lan
- D. Tây Ban Nha, Anh

**Câu 4. Hướng đi của C.Cô-lôm-bô có điểm gì khác với các nhà phát kiến địa lí khác**

- A. Đi xuống hướng nam
- B. Đi sang hướng đông
- C. Đi về hướng tây
- D. Ngược lên hướng bắc

**Câu 5. Hãy kết nối tên nhà phát kiến địa lí ở cột bên trái với hành trình phát kiến địa lí ở cột bên phải cho phù hợp**

1. Điaxơ	a) Đi sang hướng tây, đặt chân đến một số đảo thuộc vùng biển Caribê ngày nay
2. C.Côlômbô	b) Đi qua mũi Hảo Vọng, đến Calicut ở miền Nam Ấn Độ
3. Vaxcôđơ Gama	c) Đến cực Nam châu Phi (mũi Hảo Vọng)
4. Ph.Magienlan	d) Lần đầu tiên đi vòng quanh thế giới bằng đường biển

A. 1 – b, 2 – d, 3 – c, 4 – a

B. 1 – c, 2 – b, 3 – a, 4 – d

C. 1 – a, 2 – b, 3 – c, 4 – d

D. 1 – c, 2 – a, 3 – b, 4 – d

**Câu 6. Hệ quả quan trọng nhất của phát kiến địa lí đối với Tây Âu thời hậu kì trung đại là**

A. Tìm được nguồn hương liệu và thị trường mới, đáp ứng nhu cầu của nền sản xuất

B. Đem lại những hiểu biết về các vùng đất mới, dân tộc mới

C. Mở mang nhận thức khoa học cho con người

D. Thúc đẩy quá trình khủng hoảng, tan rã của quan hệ sản xuất phong kiến và sự ra đời của chủ nghĩa tư bản ở châu Âu

**Câu 7. Hậu quả của các cuộc phát kiến địa lí là**

A. Thúc đẩy quá trình tan rã của chế độ phong kiến tập quyền

B. Bắt đầu thời kì đẩy mạnh xâm lược cướp bóc thuộc địa và buôn bán nô lệ da đen

C. Nhiều người đã bỏ mạng trong các cuộc hành trình phát kiến địa lí

D. Các nước châu Âu thời đó chỉ quan tâm đến phát kiến địa lí mà không quan tâm đến phát triển kinh tế trong nước, nền sản xuất bị kéo lùi đến mấy chục năm

**Câu 8. Các nhà Văn hóa Phục hưng tiêu biểu là**

A. Cô-pech-ních, Đờ-các-tơ, Lêôna đơ Vanhxi, Sếchxpia

B. Hôme, Talét, Pitago, Ócolít,..

C. Viéc-ghin, Lucrexơ, Ban-dắc, Vich-to Huy-gô,...

D. La Phong ten, Beethoven, Lép Tônxtôi,...

**Câu 9. Ý nào không phản ánh đúng nội dung của phong trào Văn hóa Phục hưng?**

- A. Lên án nghiêm khắc Giáo hội Kitô, tấn công vào trật tự xã hội phong kiến
- B. Đề cao giá trị nhân bản và tự do cá nhân
- C. Đề cao quyền độc lập của các dân tộc
- D. Xây dựng thế giới quan tiên bộ của giai cấp tư sản

**Câu 10. Ý nghĩa quan trọng nhất của phong trào Văn hóa Phục hưng là gì?**

- A. Là cuộc đấu tranh công khai đầu tiên trên lĩnh vực văn hóa, tư tưởng của giai cấp tư sản chống chế độ phong kiến lỗi thời
- B. Cổ vũ, mở đường cho văn hóa châu Âu phát triển
- C. Tạo ra sự phát triển vượt bậc của khoa học – kỹ thuật
- D. Tạo ra “những người khổng lồ”

**---HẾT---**